

## Biblioteca Mediateca del Campus Universitario di Savona

### Elenco dei supporti audiovisivi disponibili alla consultazione

<b>regista</b>	<b>titolo</b>	<b>anno</b>	<b>luogo</b>	<b>n. collocazione</b>
Abbas Kiarostami	Il sapore della ciliegia	1997	Iran, Francia	113
Abel Ferrara	The driller killer	1979	Usa	67
Akira Kurosawa	I sette samurai	1954	Giappone	122
Akira Kurosawa	Dersu Uzala - il piccolo uomo delle grandi pianure	1975	Urss, Giappone	123
Akira Kurosawa	I bassifondi	1957	Giappone	124
Akira Kurosawa	Rashomon	1950	Giappone	125
Akira Kurosawa	Ran	1985	Giappone	246
Alain Resnais	La guerra è finita	1966	Francia, Svezia	188
Alain Resnais	Hiroshima mon amour	1959	Francia, Giappone	189
Alain Resnais	Notte e nebbia	1956	Francia	251
Albert Maysles, David Maysles, Charlotte Zwerin	Salesman	1969	Usa	244
Alfred Hitchcock	La donna che visse due volte	1958	Usa	96
Alfred Hitchcock	Psyco	1960	Usa	97
Alfred Hitchcock	Gli uccelli	1963	Usa	98
Alfred Hitchcock	Nodo alla gola	1948	Usa	99
Alfred Hitchcock	La finestra sul cortile	1954	Usa	100
Alfred Hitchcock	Bon Voyage	1944	Gran Bretagna	101
Alfred Hitchcock	Aventure malgache	1944	Gran Bretagna	101
Alina Marrazzi	Un'ora sola ti vorrei	2002	Italia	254
Amos Gitai	Esther	1985	Israele, Austria, Gran Bretagna	79
Amos Gitai	Devarim	1995	Israele, Francia, Italia	80
Amos Gitai	Kippur	2000	Israele, Francia	81
Amos Gitai	Berlin Jerusalem	1989	Israele, Gb, Francia, Italia	79
Amos Gitai	Golem : l'esprit de l'exil	1991	Francia, Germania, Olanda, Italia	79
Amos Gitai	Yom Yom	1998	Israele, Francia	80
Amos Gitai	Kadosh	1999	Israele, Francia	80
Amos Gitai	Milim	1996	Israele	80
Andrei Tarkovsky	Stalker	1979	Urss	208
Andrei Tarkovsky	Lo Specchio	1974	Urss	209
Andrei Tarkovsky	Solaris	1972	Urss	210
Ang Lee	I segreti di Brokeback Mountain	2005	Usa	132
Atom Egoyan	Exotica	1994	Canada	235
Bernardo Bertolucci	La Luna	1979	Italia, Usa	15
Bernardo Bertolucci	Prima della rivoluzione	1964	Italia	16
Billy Wilder	Viale del tramonto	1950	Usa	229
Billy Wilder	Giorni perduti	1945	Usa	230
Billy Wilder	La fiamma del peccato	1944	Usa	231
Brian De Palma	Blow out	1981	Usa	52
Brunello Rondi, Paolo Heusch	Una vita violenta	1962	Italia	195
Buster Keaton	La palla n. 13	1924	Usa	108
Buster Keaton	Il navigatore	1924	Usa	108
Buster Keaton e Clyde Bruckman	The General - Come vinsi la guerra	1926	Usa	109

<b>Buster Keaton, Eddie Cline</b>	I vicini	1920	Usa	<b>108</b>
<b>Carl Theodor Dreyer</b>	La passione di Giovanna d'Arco	1928	Francia	<b>56</b>
<b>Carl Theodor Dreyer</b>	Dies irae	1943	Danimarca	<b>57</b>
<b>Carlo Lizzani</b>	Achtung! Banditi!	1951	Italia	<b>135</b>
<b>Carlo Lizzani</b>	San Babila ore 20: un delitto inutile	1976	Italia	<b>136</b>
<b>Carlo Lizzani</b>	La vita agra	1963	Italia	<b>137</b>
<b>Cecil B. DeMille</b>	La conquista del West	1937	Usa	<b>51</b>
<b>Charles Chaplin</b>	Il monello	1921	Usa	<b>35</b>
<b>Charles Chaplin</b>	Luci della città	1931	Usa	<b>36</b>
<b>Charles Chaplin</b>	Tempi moderni	1936	Usa	<b>37</b>
<b>Charles Chaplin</b>	Il grande dittatore	1940	Usa	<b>38</b>
<b>Charles Chaplin</b>	Monsieur Verdoux	1947	Usa	<b>39</b>
<b>Charles Chaplin</b>	La febbre dell'oro	1942	Usa	<b>40</b>
<b>Charles Laughton</b>	La morte corre sul fiume	1955	Usa	<b>128</b>
<b>Charles Reisner</b>	Io...e il ciclone	1928	Usa	<b>108</b>
<b>Charles Reisner</b>	Io...e il ciclone	1928	Usa	<b>109</b>
<b>Chris Marker</b>	La jetée	1962	Francia	<b>154</b>
<b>Chris Marker</b>	Sans soleil	1982	Francia	<b>154</b>
<b>Chris Marker</b>	Level five	1977	Francia	<b>154</b>
<b>Claude Chabrol</b>	A doppia mandata	1959	Francia, Italia	<b>33</b>
<b>Claude Chabrol</b>	Il tagliagole	1970	Francia, Italia	<b>34</b>
<b>D. A. Pennebaker</b>	Monterey Pop	1968	Usa	<b>245</b>
<b>Damiano Damiani</b>	Il giorno della civetta	1968	Italia, Francia	<b>49</b>
<b>Danny Boyle</b>	Trainspotting	1996	Gran Bretagna	<b>18</b>
<b>Dario Argento</b>	Profondo rosso	1975	Italia	<b>9</b>
<b>David Lynch</b>	Velluto blu	1986	Usa	<b>145</b>
<b>David Lynch</b>	The elephant man	1980	Gran Bretagna, Usa	<b>146</b>
<b>David Lynch</b>	Strade perdute	1996	Francia, Usa	<b>147</b>
<b>David Lynch</b>	Mulholland drive	2001	Francia, Usa	<b>148</b>
<b>David Wark Griffith</b>	Nascita di una nazione	1915	Usa	<b>85</b>
<b>David Wark Griffith</b>	Giglio infranto	1919	Usa	<b>86</b>
<b>Dino Risi</b>	Il sorpasso	1962	Italia	<b>191</b>
<b>Dino Risi</b>	I mostri	1963	Italia	<b>192</b>
<b>Dino Risi</b>	Una vita difficile	1961	Italia	<b>193</b>
<b>Dziga Vertov</b>	L'uomo con la macchina da presa	1929	Urss	<b>248</b>
<b>Elia Kazan</b>	Fronte del porto	1954	Usa	<b>106</b>
<b>Elia Kazan</b>	Un tram che si chiama desiderio	1951	Usa	<b>107</b>
<b>Elio Petri</b>	Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto	1970	Italia	<b>175</b>
<b>Emir Kusturica</b>	Ti ricordi di Dolly Bell?	1981	Jugoslavia	<b>126</b>
<b>Emir Kusturica</b>	Gatto nero gatto bianco	1998	Francia, Germania, Jugoslavia	<b>127</b>
<b>Eric Rohmer</b>	La mia notte con Maud	1969	Francia	<b>194</b>
<b>Erich von Stroheim</b>	Femmine folli	1921	Usa	<b>221</b>
<b>Ermanno Olmi</b>	L' albero degli zoccoli	1978	Italia, Francia	<b>162</b>
<b>Ernst Lubitsch</b>	Partita a quattro	1933	Usa	<b>141</b>
<b>Ernst Lubitsch</b>	Il cielo può attendere	1943	Usa	<b>142</b>
<b>F. W. Murnau</b>	Aurora	1927	Usa	<b>160</b>
<b>F. W. Murnau</b>	Nosferatu il vampiro	1922	Germania	<b>161</b>

<b>Federico Fellini</b>	Amarcord	1973	Italia, Francia	<b>64</b>
<b>Federico Fellini</b>	8 1/2	1963	Italia, Francia	<b>65</b>
<b>Federico Fellini</b>	I vitelloni	1953	Italia	<b>66</b>
<b>Florestano Vancini</b>	La lunga notte del '43	1960	Italia, Francia	<b>215</b>
<b>Francesco Rosi</b>	Salvatore Giuliano	1961	Italia	<b>196</b>
<b>Francis Ford Coppola</b>	Apocalypse now	1979	Usa	<b>43</b>
<b>Francis Ford Coppola</b>	Il padrino	1972	Usa	<b>44</b>
<b>Francis Ford Coppola</b>	Il padrino: parte 2	1974	Usa	<b>45</b>
<b>Francis Ford Coppola</b>	Il padrino: parte 3	1990	Usa	<b>46</b>
<b>Francis Ford Coppola</b>	Rusty il selvaggio	1983	Usa	<b>47</b>
<b>Francois Truffaut</b>	I 400 colpi	1959	Francia	<b>214</b>
<b>Francois Truffaut</b>	La signora della porta accanto	1981	Francia	<b>214</b>
<b>Frank Capra</b>	La vita è meravigliosa	1946	Usa	<b>29</b>
<b>Frank Capra</b>	Accadde una notte	1934	Usa	<b>30</b>
<b>Frank Capra</b>	L'eterna illusione	1938	Usa	<b>31</b>
<b>Frank Capra</b>	Preludio alla guerra ; L'attacco nazista	1942	Usa	<b>249,1</b>
<b>Frank Capra</b>	Dividi e conquista ; La battaglia di Inghilterra	1943	Usa	<b>249,2</b>
<b>Frank Capra</b>	La battaglia di Russia	1943	Usa	<b>249,3</b>
<b>Frank Capra</b>	La battaglia della Cina ; La guerra arriva in America	1943,1945	Usa	<b>249,4</b>
<b>Frank Capra</b>	Conosci il tuo nemico: Giappone	1945	Usa	<b>250,2</b>
<b>Frank Capra</b>	Why We Fight: volume primo	1944,1945	Usa	<b>249</b>
<b>Fred Zinnemann</b>	Un uomo per tutte le stagioni	1966	Gran Bretagna	<b>234</b>
<b>Fritz Lang</b>	M, il mostro di Dusseldorf	1931	Germania	<b>129</b>
<b>Fritz Lang</b>	Il dottor Mabuse	1922	Germania	<b>130</b>
<b>Fritz Lang</b>	Furia	1936	Usa	<b>131</b>
<b>Georg Wilhelm Pabst</b>	Don Chisciotte	1933	Francia, Gran Bretagna	<b>166</b>
<b>Georg Wilhelm Pabst</b>	Lulù: il vaso di Pandora	1938	Germania	<b>167</b>
<b>George Lucas</b>	American graffiti	1973	Usa	<b>143</b>
<b>George Lucas</b>	L' uomo che fuggi dal futuro	1971	Usa	<b>144</b>
<b>George Stevens</b>	La donna del giorno	1942	Usa	<b>237</b>
<b>George Stevens</b>	I campi di concentramento nazisti	1945	Usa	<b>250,1</b>
<b>Gianni Amelio</b>	Il ladro di bambini	1992	Francia, Germania, Italia, Svizzera	<b>4</b>
<b>Gianni Amelio</b>	Colpire al cuore	1982	Italia	<b>5</b>
<b>Gianni Amelio</b>	L'America	1994	Italia	<b>6</b>
<b>Gillo Pontecorvo, Giuliano Montaldo</b>	La battaglia di Algeri	1966	Algeria, Italia	<b>181</b>
<b>Henry-Georges Clouzot</b>	I diabolici	1954	Francia	<b>41</b>
<b>Howard Hawks</b>	Ero uno sposo di guerra	1949	Usa	<b>88</b>
<b>Howard Hawks</b>	Scarface	1932	Usa	<b>89</b>
<b>Howard Hawks</b>	Un dollaro d'onore	1959	Usa	<b>90</b>
<b>Howard Hawks</b>	El Dorado	1966	Usa	<b>91</b>
<b>Howard Hawks</b>	Rio Lobo	1970	Usa	<b>92</b>
<b>Ingmar Bergman</b>	Fanny & Alexander	1982	Svezia, Francia, Germania Occ.	<b>14</b>
<b>Jack Arnold</b>	Il mostro della laguna nera	1954	Usa	<b>10</b>
<b>Jack Arnold</b>	Radiazioni B X : Distruzione uomo	1957	Usa	<b>11</b>
<b>Jacques Perrin, Jacques Cluzaud, Michel Debats</b>	Il popolo migratore	2001	Francia, Italia, Germania, Svizzera	<b>174</b>
<b>Jacques Tati</b>	Play time	1967	Francia	<b>211</b>
<b>Jacques Tati</b>	Giorno di festa	1948	Francia	<b>211</b>

Jacques Tati	Le vacanze di Monsieur Hulot	1953	Francia	211
Jacques Tati	Mon oncle	1958	Francia, Italia	211
Jacques Tourneur	Il bacio della pantera	1942	Usa	212
Jacques Tourneur	Schiava del male	1944	Usa	213
Jafar Panahi	Il cerchio	2000	Iran, Italia	168
Jean Renoir	L'angelo del male	1938	Francia	187
Jean Vigo	Zero in condotta	1933	Francia	216
Jean Vigo	L'Atalante	1934	Francia	217
Jean-Luc Godard	Fino all'ultimo respiro	1960	Francia	82
Jean-Luc Godard	Questa è la mia vita	1962	Francia	83
Jean-Luc Godard	Due o tre cose che so di lei	1967	Francia	84
Jean-Luc Godard	Le petit soldat	1960	Francia	82
Jean-Luc Godard	Una storia americana	1966	Francia	82
Jim Jarmusch	Stranger than paradise - Più strano del paradiso	1984	Usa, Germania Occ.	103
Jim Jarmusch	Permanent vacation	1980	Usa	104
Jim Jarmusch	Dead Man	1995	Usa, Germania, Giappone	105
John Carpenter	Il seme della follia	1995	Usa	32
John Ford	Sentieri selvaggi	1956	Usa	72
John Ford	L'uomo che uccise Liberty Valance	1962	Usa	73
John Ford	Furore	1940	Usa	74
John Ford ... [et al.]	Why We Fight: volume secondo	2005	Italia	250
John Ford, Gregg Toland	7 dicembre	1943	Usa	250,1
John Huston	Gli spostati	1961	Usa	102
John Huston	Notizie dalle isole Aleutine ; Che sia la luce	1943,1946	Usa	250,3
John Milius	Un mercoledì da leoni	1978	Usa	157
John Schlesinger	Terminus: 24 hours in the life of Waterloo Station	1961	Gran Bretagna	243
John Sturges, William Wyler	Thunderbolt	1944	Usa	250,4
Joris Ivens, Alain Resnais, William Klein, Jean-Luc Godard	Lontano dal Vietnam	1967	Francia	252
Josef von Sternberg	L'angelo azzurro	1930	Germania	220
Joseph L. Mankiewicz	Eva contro Eva	1950	Usa	152
Joseph L. Mankiewicz	Improvvisamente l'estate scorsa	1960	Usa	153
Joseph Losey	Eva	1962	Francia, Italia	139
Joseph Losey	Messaggero d'amore	1970	Gran Bretagna	140
Ken Loach	Riff Raff	1991	Gran Bretagna	138
Krzysztof Kieslowski	Tre colori - Film blu	1993	Francia, Polonia, Svizzera	110
Krzysztof Kieslowski	Tre colori - Film bianco	1994	Francia, Polonia, Svizzera	111
Krzysztof Kieslowski	Tre colori - Film rosso	1994	Francia, Polonia, Svizzera	112
Leni Riefenstahl	Olympia	1938	Germania	241
Leo McCarey	La guerra lampo dei Fratelli Marx	1933	Usa	155
Louis Malle	Ascensore per il patibolo	1957	Francia	150
Louis Malle	Zazie nel metrò	1960	Francia, Italia	151
Luc Besson	Léon	1994	Francia	17
Luchino Visconti	Bellissima	1951	Italia	218
Luchino Visconti	Rocco e i suoi fratelli	1960	Italia, Francia	219
Luchino Visconti	La terra trema: episodio del mare	1948	Italia	222
Luigi Comencini	Pane, amore e fantasia	1953	Italia	42
Luis Bunuel	Quell'oscuro oggetto del desiderio	1977	Francia, Spagna	25

<b>Luis Bunuel</b>	Viridiana	1961	Messico, Spagna	<b>26</b>
<b>Luis Bunuel</b>	Il fascino discreto della borghesia	1973	Francia, Italia, Spagna	<b>27</b>
<b>Luis Bunuel</b>	L'angelo sterminatore	1962	Messico	<b>28</b>
<b>Marco Bellocchio</b>	Nel nome del padre	1972	Italia	<b>12</b>
<b>Marco Bellocchio</b>	La Cina è vicina	1967	Italia	<b>13</b>
<b>Marco Ferreri</b>	El cochecito	1960	Spagna	<b>68</b>
<b>Marco Ferreri</b>	La grande abbuffata	1973	Francia, Italia	<b>69</b>
<b>Marco Ferreri</b>	Dillinger è morto	1969	Italia	<b>70</b>
<b>Mario Monicelli</b>	L' armata Brancaleone	1966	Italia, Francia, Spagna	<b>158</b>
<b>Martin Scorsese</b>	Quei bravi ragazzi	1990	Usa	<b>201</b>
<b>Martin Scorsese</b>	L' età dell'innocenza	1993	Usa	<b>202</b>
<b>Martin Scorsese</b>	New York, New York	1977	Usa	<b>203</b>
<b>Martin Scorsese</b>	Mean streets	1973	Usa	<b>204</b>
<b>Martin Scorsese</b>	Casinò	1995	Usa	<b>205</b>
<b>Max Ophuls</b>	Il piacere	1952	Francia	<b>163</b>
<b>Max Ophuls</b>	I gioielli di Madame de...	1953	Francia, Italia	<b>164</b>
<b>Michael Curtiz</b>	Casablanca	1943	Usa	<b>48</b>
<b>Michael Haneke</b>	Il tempo dei lupi	2003	Francia, Austria, Germania	<b>87</b>
<b>Michael Winterbottom</b>	Cose di questo mondo	2002	Gran Bretagna	<b>232</b>
<b>Michelangelo Antonioni</b>	Blow up	1966	Gran Bretagna, Italia	<b>236</b>
<b>Milos Forman</b>	Larry Flynt: oltre lo scandalo	1996	Usa, Canada	<b>75</b>
<b>Nanni Moretti</b>	Bianca	1983	Italia	<b>159</b>
<b>Nicholas Ray</b>	Gioventù bruciata	1955	Usa	<b>186</b>
<b>Nikita Mikhalkov</b>	Schiava d'amore	1975	Urss	<b>156</b>
<b>Orson Welles</b>	L' infernale Quinlan	1958	Usa	<b>223</b>
<b>Orson Welles</b>	Quarto potere	1941	Usa	<b>224</b>
<b>Orson Welles</b>	Storia immortale	1967	Francia	<b>225</b>
<b>Otto Preminger</b>	Bonjour tristesse	1958	Usa	<b>182</b>
<b>Otto Preminger</b>	Vertigine	1944	Usa	<b>183</b>
<b>Otto Preminger</b>	Anatomia di un omicidio	1959	Usa	<b>184</b>
<b>Paul Thomas Anderson</b>	Magnolia	1999	Usa	<b>7</b>
<b>Pedro Almodovar</b>	Tutto su mia madre	1999	Spagna, Francia	<b>2</b>
<b>Peter Brook</b>	Il Mahabharata	1989	Francia, Gran Bretagna, Usa	<b>24</b>
<b>Pier Paolo Pasolini</b>	Accattone	1961	Italia	<b>169</b>
<b>Pier Paolo Pasolini</b>	Uccellacci e uccellini	1966	Italia	<b>170</b>
<b>Pier Paolo Pasolini</b>	Comizi d'amore	1964	Italia	<b>255</b>
<b>Rainer Werner Fassbinder</b>	Un anno con 13 lune	1978	Germania Occ.	<b>61</b>
<b>Rainer Werner Fassbinder</b>	Martha	1973	Germania Occ.	<b>62</b>
<b>Rainer Werner Fassbinder</b>	Querelle	1982	Francia, Germania Occ.	<b>63</b>
<b>Ridley Scott</b>	Boy on a bicycle	1965	Gran Bretagna	<b>101</b>
<b>Robert Aldrich</b>	Che fine ha fatto Baby Jane?	1962	Usa	<b>1</b>
<b>Robert Altman</b>	America oggi	1993	Usa	<b>3</b>
<b>Robert Bresson</b>	Au hasard Balthazar	1966	Francia, Svezia	<b>19</b>
<b>Robert Bresson</b>	L'argent	1982	Francia, Svizzera	<b>20</b>
<b>Robert Bresson</b>	Lancillotto e Ginevra	1974	Francia, Italia	<b>21</b>
<b>Robert Bresson</b>	Un condannato a morte è fuggito	1956	Francia	<b>22</b>
<b>Robert Bresson</b>	Pickpocket	1959	Francia	<b>23</b>

<b>Robert Bresson</b>	Il diavolo probabilmente...	1977	Francia	<b>238</b>
<b>Robert Flaherty</b>	Nanook of the North	1922	Usa	<b>247</b>
<b>Robert J. Flaherty</b>	Man of Aran	1934	Gran Bretagna	<b>239</b>
<b>Robert J. Flaherty</b>	I racconti della Luisiana	1948	Usa	<b>240</b>
<b>Roberto Rossellini</b>	Giovanna d'Arco al rogo	1954	Italia	<b>197</b>
<b>Roberto Rossellini</b>	Un pilota ritorna	1942	Italia	<b>198</b>
<b>Roberto Rossellini</b>	Il generale Della Rovere	1959	Italia, Francia	<b>199</b>
<b>Roberto Rossellini</b>	Germania anno zero	1947	Italia	<b>200</b>
<b>Roberto Rossellini</b>	L' uomo dalla croce	1943	Italia	<b>198</b>
<b>Roberto Rossellini, Marcello Pagliero</b>	Desiderio	1946	Italia	<b>198</b>
<b>Roman Polanski</b>	Cul de sac	1966	Gran Bretagna	<b>176</b>
<b>Roman Polanski</b>	Repulsion	1965	Gran Bretagna	<b>177</b>
<b>Roman Polanski</b>	Il coltello nell'acqua	1962	Polonia	<b>178</b>
<b>Roman Polanski</b>	Chinatown	1974	Usa	<b>179</b>
<b>Roman Polanski</b>	Il pianista	2002	Francia, Germania, Gb, Polonia	<b>180</b>
<b>Sam Peckinpah</b>	Il mucchio selvaggio	1969	Usa	<b>171</b>
<b>Sam Peckinpah</b>	Getaway	1972	Usa	<b>172</b>
<b>Sam Peckinpah</b>	Pat Garrett e Billy Kid	1973	Usa	<b>173</b>
<b>Samuel Fuller</b>	Il grande Uno Rosso - the reconstruction	1980	Usa	<b>76</b>
<b>Samuel Fuller</b>	Quaranta pistole	1957	Usa	<b>77</b>
<b>Sergej M. Ejzenstejn</b>	Sciopero	1925	Urss	<b>58</b>
<b>Sergej M. Ejzenstejn</b>	La corazzata Potemkin	1926	Urss	<b>59</b>
<b>Sergej M. Ejzenstejn</b>	Ivan il Terribile	1944	Urss	<b>60</b>
<b>Sergio Leone</b>	C'era una volta in America	1984	Italia, Usa	<b>133</b>
<b>Sergio Leone</b>	Per un pugno di dollari	1964	Italia, Spagna, Germania	<b>134</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	Orizzonti di gloria	1957	Usa	<b>115</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	Spartacus	1960	Usa	<b>116</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	Lolita	1962	Gran Bretagna, Usa	<b>117</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	Shining	1980	Gran Bretagna	<b>118</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	2001: odissea nello spazio	1968	Gran Bretagna, Usa	<b>119</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	Eyes wide shut	1999	Gran Bretagna, Usa	<b>120</b>
<b>Stanley Kubrick</b>	Il bacio dell'assassino	1955	Usa	<b>121</b>
<b>Stephen Frears</b>	The burning	1967	Gran Bretagna	<b>101</b>
<b>Steven Spielberg</b>	Incontri ravvicinati del terzo tipo	1977	Usa, Gran Bretagna	<b>206</b>
<b>Steven Spielberg</b>	Duel	1971	Usa	<b>207</b>
<b>Takeshi Kitano</b>	Hana-bi - Fiori di fuoco	1997	Giappone	<b>114</b>
<b>Terence Davies</b>	Voci lontane... sempre presenti	1988	Gran Bretagna	<b>50</b>
<b>Terrence Malick</b>	La sottile linea rossa	1998	Canada, Usa	<b>149</b>
<b>Terry Gilliam</b>	Brazil	1985	Gran Bretagna	<b>78</b>
<b>Theo Angelopoulos</b>	La sorgente del fiume	2004	Italia, Grecia, Francia	<b>8</b>
<b>Tony Richardson</b>	Gioventù, amore e rabbia	1962	Gran Bretagna	<b>190</b>
<b>Victor Fleming</b>	Via col vento	1939	Usa	<b>71</b>
<b>Vittorio De Seta</b>	Banditi a Orgosolo	1961	Italia	<b>53</b>
<b>Vittorio De Sica</b>	La ciociara	1960	Italia, Francia	<b>54</b>
<b>Vittorio De Sica</b>	Umberto D	1952	Italia	<b>55</b>
<b>Vsevolod Pudovkin, Mikhail Doller</b>	La fine di San Pietroburgo	1927	Urss	<b>185</b>
<b>Walther Ruttmann</b>	Berlin, Symphony of a Great City	1927	Germania	<b>242</b>

<b>Werner Herzog</b>	Aguirre furore di Dio	1972	Germania Occ.	<b>93</b>
<b>Werner Herzog</b>	L'enigma di Kaspar Hauser	1974	Germania Occ.	<b>94</b>
<b>Werner Herzog</b>	Nosferatu: il principe della notte	1979	Germania Occ., Francia	<b>95</b>
<b>Werner Herzog</b>	Apocalisse nel deserto	1992	Germania	<b>256</b>
<b>William Wyler</b>	Memphis Belle : storia di una fortezza volante	1944	Usa	<b>250,4</b>
<b>Wim Wenders</b>	L'amico americano	1977	Francia, Germania Occ.	<b>226</b>
<b>Wim Wenders</b>	Nel corso del tempo	1976	Germania Occ.	<b>227</b>
<b>Wim Wenders</b>	Paris, Texas	1984	Francia, Germania Occ.	<b>228</b>
<b>Wim Wenders</b>	Tokio Ga	1985	Germania	<b>253</b>
<b>Wong Kar-Wai</b>	In the mood for love	2000	Hong Kong, Francia	<b>233</b>
<b>Yasujiro Ozu</b>	Viaggio a Tokyo	1953	Giappone	<b>165</b>
<b>Yasujiro Ozu</b>	Inizio di primavera	1956	Giappone	<b>165</b>