



Modello di scheda informativa relativo a corsi per persone non occupate

SCHEDA INFORMATIVA DEL CORSO

PROFESSIONE ATTORE – DOPPIATORE CORSO DI SPECIALIZZAZIONE PER IL MESTIERE DELL'ATTORE E DOPPIATORE

INFORMAZIONI GENERALI

Il Corso di 300 ore totali sarà articolato in moduli didattici così suddivisi:

- Dizione ed espressione vocale - 53 ore
- Recitazione - 76 ore
- Regia - 12 ore
- Speakeraggio, documentaristica e doppiaggio - 57 ore
- Doppiaggio - 72 ore
- Teoria degli audiovisivi – 12 ore
- Recitazione estrema – 18 ore

All'inizio del corso sarà previsto un apposito modulo trasversale e di accoglienza.

Al termine del corso i discenti aventi diritto sosterranno apposito Esame finale e sarà rilasciata la

SPECIALIZZAZIONE IN ATTORE DOPPIATORE (CLASSIFICAZIONE ISTAT 2.5.5.2.2)

DESTINATARI:

- ⤴ n. 15 disoccupati diplomati prioritariamente di lunga durata adulti (> di 24 anni) oppure occupati over 55.
- ⤴ nel rispetto dei principi di pari opportunità e non discriminazione, in fase di selezione saranno considerati: età del partecipante (>di 24 se disoccupato e >di 55 se occupato), per i disoccupati il numero di mesi di disoccupazione (>di 24 mesi), il titolo di studio.
- ⤴ costituirà titolo preferenziale il possesso di una laurea triennale o specialistica ed esperienze documentate in campo fotografico, cinematografico, televisivo, spettacolo e cultura.

PARI OPPORTUNITÀ: in fase di selezione saranno promosse azioni per accrescere l'occupabilità di donne laureate attualmente disoccupate in percentuale non inferiore al 30% come previsto dalla vigente normativa e dai principi stabiliti dall'art. 7 "Promozione della parità tra uomini e donne e non discriminazione" del regolamento UE 1303/2013. E' prevista una flessibilità nell'organizzazione dell'intervento come la possibilità di modificare gli orari delle lezioni. Durante le lezioni saranno trattate tematiche tali da promuovere le pari opportunità, prevenire le discriminazioni fondate sul sesso, la razza o l'origine etnica, la religione o le convinzioni personali, la disabilità, l'età o l'orientamento.

FIGURA PROFESSIONALE: La figura professionale in uscita avrà competenze e abilità riguardo il ruolo dell'attore-doppiatore. Egli sarà in grado di effettuare la preparazione all'interpretazione del personaggio e sarà in grado di effettuare l'interpretazione del personaggio in scena ed in fase di doppiaggio, tramite speakeraggio, voice-over e simili. Particolare rilevanza verrà attribuita alle competenze relative riguardanti il ruolo dell'attore-doppiatore, infatti, professione antica e di grande prestigio soprattutto in Italia, è estremamente versatile e vede applicazioni concrete nei contesti più svariati: il film, il cartone animato, la serie televisiva, i format televisivi acquistati dalle televisioni estere, gli spot pubblicitari, i videogiochi, gli audiolibri e tanti altri prodotti che mettono al centro il rapporto tra la voce e il microfono. C'è inoltre un grande interesse nei confronti del doppiaggio anche da parte degli sviluppatori di software e degli esperti di nuove tecnologie, segno che il settore vedrà applicazioni concrete anche in contesti d'avanguardia.

MERCATO DEL LAVORO: attraverso l'acquisizione di competenze di doppiaggio, speakeraggio, voice-over e simili, i professionisti del settore dello spettacolo come attori di TV e teatro, speaker radiofonici e altre figure che non hanno avuto la possibilità di frequentare accademie prestigiose rimanendo quindi a un livello amatoriale, potranno "formare il proprio talento" in modo da proporsi nel variegato e mutevole panorama dello spettacolo dotati un valore aggiunto fortemente spendibile. Il ruolo dell'attore-doppiatore, infatti, professione antica e di grande prestigio soprattutto in Italia, è

estremamente versatile e vede applicazioni concrete nei contesti più svariati: il film, il cartone animato, la serie televisiva, i format televisivi acquistati dalle televisioni estere, gli spot pubblicitari, i videogiochi, gli audiolibri e per tanti altri prodotti che mettono al centro il rapporto tra la voce e il microfono. C'è inoltre un grande interesse nei confronti del doppiaggio anche da parte degli sviluppatori di software e degli esperti di nuove tecnologie, segno che il settore vedrà applicazioni concrete anche in contesti d'avanguardia.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per accedere al corso gli interessati potranno ritirare, compilare ed inoltrare apposita domanda di iscrizione presso la SPES S.c.p.a - Campus Universitario di Savona – Via A. Magliotto, 2 – 17100 Savona tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 13.00. E' richiesto un curriculum vitae in formato europeo e la copia di un documento di identità valido.

Referente: D.ssa Claudia Giacchino Tel. 019/21945485 fax 019/21945480 E-mail: formazione@spesspa.191.it

Maggiori informazioni, domande di iscrizione e schede informative saranno disponibili sul sito: <http://www.corsi.formazione-spes.it/> oppure sul sito del Campus Universitario di Savona <http://www.campus-savona.it/>

dal giorno 1 aprile 2016 fino alle ore 24.00 del 2 maggio 2016

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO FORMATIVO

DURATA E STRUTTURA DEL CORSO

Il corso inizierà il 16 maggio 2016. Le lezioni termineranno a fine luglio. Eventuali recuperi e l'Esame finale si svolgeranno nel mese di settembre 2016.

Le ore dedicate alla formazione in aula saranno in totale 300, di cui 72 ore di pratica di doppiaggio si svolgeranno presso apposito studio attrezzato. Non sono previsti stage.

ARTICOLAZIONE E FREQUENZA

Il corso si svilupperà in 300 ore totali comprensive di teoria, esercitazioni e attività di laboratorio in sala doppiaggio.

Le docenze saranno svolte da docenti universitari e testimoni aziendali.

Il corso sarà prioritariamente svolto dal lunedì al venerdì per sei ore giornaliere (indicativamente dalle ore 9 alle 13 e dalle ore 14 alle 16). Potranno essere calendarizzate alcune giornate con un massimo di frequenza di 8 ore distribuite su due turni. In questo caso sarà possibile per gli studenti usufruire del servizio mensa presente al Campus Universitario di Savona.

La frequenza è obbligatoria, saranno consentite assenze fino ad un massimo del 20% del monte ore totale per accedere all'Esame finale.

Al termine del corso i discenti aventi diritto sosterranno apposito Esame finale e sarà rilasciata la

SPECIALIZZAZIONE IN ATTORE DOPPIATORE (CLASSIFICAZIONE ISTAT 2.5.5.2.2)

REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE

AMMISSIONE AL CORSO saranno ammessi al corso **n. 15 disoccupati** in possesso di diploma di istruzione secondaria superiore prioritariamente di lunga durata, adulti (> di 24 anni) oppure occupati over 55. Qualora il numero di domande superi il numero di posti disponibili, i candidati per essere ammessi al corso dovranno sostenere apposite prove di selezione ed in tale sede saranno verificati i requisiti oggettivi per la partecipazione al corso.

Per essere ammessi alle selezioni è necessario presentare apposita domanda di iscrizione compilata e firmata unitamente ad un curriculum vitae in formato europeo e la copia di un documento di identità valido.

TITOLO DI STUDIO RICHIESTO: diploma di istruzione secondaria superiore; costituirà titolo preferenziale il possesso di una laurea triennale o specialistica ed esperienze documentate in campo fotografico, cinematografico, televisivo, spettacolo e cultura.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA SELEZIONE

La Commissione selezionatrice, sarà composta da una commissione di selezione composta da almeno tre esperti che valuteranno i requisiti oggettivi per la partecipazione al corso. La selezione avverrà in base al curriculum di studio e professionale, oltre all'individuazione di forte motivazione e spiccate doti nell'uso della voce e nella capacità interpretativa-attoriale.

SEDE DELLE PROVE

Le selezioni potranno durare uno o due giorni, in proporzione al numero degli iscritti e si svolgeranno il 10 e 11 maggio 2016 presso la sede di SPES scpa Campus Universitario di Savona, Via Magliotto, 2 – 17100 Savona.

Ogni comunicazione e/o variazione sarà pubblicata sul sito del Campus Universitario di Savona (www.campus-savona.it) e sul sito di SPES (www.corsi.formazione-spes.it) Tel. 019/21945485 – fax 019/21945480 – mail: formazione@spesspa.191.it

TIPOLOGIA DELLE PROVE

Le prove saranno costituite da un colloquio orale attinente gli argomenti trattati nel corso, contenuti, competenze e motivazione necessarie per poter affrontare il corso di formazione. In analogia a quanto previsto per i concorsi pubblici, le prove orali sono aperte al pubblico.

REFERENTE PER INFORMAZIONI:

Tutor del corso: D.ssa Claudia Giacchino

Tel 019/21945485 – fax 019/21945480 – mail: formazione@spesspa.191.it

PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA



S. P. E. S. S.c.p.A.
Società di Promozione degli Enti Savonesi per l'Università

